#### PLAINTE À L’ENCONTRE D’UNE PRATIQUE INTERDITE EN VERTU DE LA *LOI SUR LE STATUT PROFESSIONNEL DES ARTISTES DES ARTS VISUELS, DU CINÉMA, DU DISQUE, DE LA LITTÉRATURE, DES MÉTIERS D’ART ET DE LA SCÈNE,* RLRQ, c. S-32.1 (articles 42 et 63.1)

|  |  |
| --- | --- |
| **PLAIGNANT OU PLAIGNANTE** | REPRÉSENTANT OU REPRÉSENTANTEDU PLAIGNANT OU DE LA PLAIGNANTE |
| M. [ ]  Mme [ ] Nom :       | M. [ ]  Mme [ ] Nom :       |
| Adresse :       | Adresse :       |
| Ville :       | Ville :       |
| Code postal :       | Code postal :       |
| Téléphone :       | Téléphone :       |
| Télécopieur :       | Télécopieur :       |
| Courriel :       | Courriel :       |
| Fonction:       |  |
| DÉCLARATION | PRODUCTEUR |
| Nature de la mesure : [ ]  Refus d’engagement[ ]  Autre, précisez :      Date de la mesure :       **(année/mois/jour)**   | Nom :       |
| Adresse :       |
| Ville :       |
| Code postal :       |
| Téléphone :       |
| Télécopieur :       |
| Courriel :       |
| DESCRIPTION DES FAITS |
| ***De façon détaillée, décrivez les faits précis qui motivent votre plainte :***      Au Au besoin, utilisez une page supplémentaire pour décrire les faits et veuillez l’annexer au formulaire. |
|  Cette plainte a-t-elle fait l'objet d'un grief? [ ]  **Oui** [ ]  **Non** |
|  **MESURE(S) DE RÉPARATION RECHERCHÉE(S)*****De façon brève, décrivez ce que vous recherchez comme correctif :***             |

####  Signature : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

🡺 **Veuillez** **joindre tous les documents pertinents à cette plainte (ex. : avis disciplinaire, lettre de congédiement, etc.).**

🡺 Vous devez transmettre une copie de votre plainte et des documents afférents au producteur concerné, et ce, par tout moyen vous permettant d’obtenir une preuve de cette transmission (notification).

####

|  |
| --- |
| **FAIRE PARVENIR À L’UN DES DEUX BUREAUX SUIVANTS** |
| Tribunal administratifdu travail900, boulevard René-Lévesque Est, 5e étage**Québec** (Québec) G1R 6C9Téléphone : 418 643-3208Sans frais : 1 800 361-9593Télécopieur : 418 643-8946Courriel : tat.quebec.vprt@tat.gouv.qc.caSite Web : [www.tat.gouv.qc.ca](http://www.tat.gouv.qc.ca) | **Preuve de réception**(Ne rien inscrire dans cette case.) | Tribunal administratifdu travail500, boul. René-Lévesque Ouest, Bureau 18.200**Montréal** (Québec) H2Z 1W7Téléphone : 514 873-7188Sans frais : 1 800 361-9593Télécopieur : 514 873-3112Courriel : tat.montreal.vprt@tat.gouv.qc.caSite Web : [www.tat.gouv.qc.ca](http://www.tat.gouv.qc.ca) |

**INSTRUCTIONS**

**Quand déposer une plainte?**

Selon la *Loi sur le statut professionnel des artistes des arts visuels, du cinéma, du disque, de la littérature, des métiers d’art et de la scène*, RLRQ, c. S-32.1, vous disposez d’un **délai de trente (30) jours**, à compter de la connaissance de la contravention à l’article 42 que vous alléguez pour déposer une plainte à ce sujet.

**Comment remplir le formulaire?**

Vous devez remplir **toutes les sections** du formulaire. Vous devez également le signer et le dater et y joindre tous les documents pertinents.

**Quoi faire une fois le formulaire rempli?**

Vous devez déposer votre plainte au Tribunal de l’une des façons suivantes : par le service en ligne « Dépôt d’un acte introductif » sur notre site au [www.tat.gouv.qc.ca](http://www.tat.gouv.qc.ca), par télécopieur, par la poste, en personne ou par courriel à l’adresse correspondant à votre région :

* tat.quebec.vprt@tat.gouv.qc.ca : Capitale-Nationale, Chaudière-Appalaches, Bas-Saint-Laurent, Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine, Côte-Nord, Saguenay–Lac-Saint-Jean, Mauricie, Centre-du-Québec, Estrie, Lanaudière;
* tat.montreal.vprt@tat.gouv.qc.ca : Montréal, Laval, Laurentides, Abitibi-Témiscamingue, Outaouais, Montérégie, Nord-du-Québec.

Vous devez ensuite transmettre une copie de votre plainte et de tous les documents afférents au producteur, et ce, par tout moyen vous permettant d’obtenir une preuve de cette transmission aux destinataires (notification).

Une fois votre **dossier ouvert**, vous pouvez transmettre des documents au Tribunal par courriel ou par le service « Dépôt de documents en ligne » sur notre site Web.

***LOI SUR LE STATUT PROFESSIONNEL DES ARTISTES DES ARTS VISUELS, DU CINÉMA, DU DISQUE, DE LA LITTÉRATURE, DES MÉTIERS D’ART ET DE LA SCÈNE*, RLRQ, c. S-32.1**

**42.** Aucun producteur ni aucune personne agissant pour un producteur ne doit refuser d’engager un artiste à cause de l’exercice par celui-ci d’un droit qui lui résulte de la présente loi ni chercher par de l’intimidation, des mesures discriminatoires ou de représailles, des menaces de renvoi ou d’autres menaces, par l’imposition d’une sanction ou par quelque autre moyen à contraindre un artiste à s’abstenir ou à cesser d’exercer un droit qui lui résulte de la présente loi.

S’il est établi à la satisfaction du Tribunal que l’artiste exerce un droit qui lui résulte de la présente loi, il y a présomption simple en sa faveur que la mesure a été prise contre lui à cause de l’exercice de ce droit et il incombe au producteur de prouver qu’il a pris cette mesure à l’égard de l’artiste pour une autre cause juste et suffisante.

**63.1** Une demande relative à l’application des articles 11.1, 11.2 et 26, du deuxième alinéa de l’article 26.1, des articles 30, 32 et 34, du deuxième alinéa de l’article 37 et des articles 37.1, 38 à 40 et 42 doit être déposée au Tribunal dans les 30 jours de la connaissance de la contravention alléguée.

En outre des pouvoirs que lui attribue la Loi instituant le Tribunal administratif du travail ([chapitre T-15.1](https://www.legisquebec.gouv.qc.ca/fr/document/lc/T-15.1?&cible=)), le Tribunal peut rendre toute décision qui lui paraît juste et raisonnable, compte tenu de toutes les circonstances de l’affaire. Il peut notamment exercer les pouvoirs prévus à l’article 15 et aux paragraphes 1° à 5° du premier alinéa de l’article 111.33 du Code du travail ([chapitre C-27](https://www.legisquebec.gouv.qc.ca/fr/document/lc/C-27?&cible=)), compte tenu des adaptations nécessaires.