

Secteur 4: lequel vise les productions, par des producteurs américains autres que ceux visés au secteur 2, dont le budget de production est de «niveau élevé», c'est-à-dire

- dans le cas d'une série télévisée, dont le budget de production déclaré est supérieur :
 - Pour une émission de 30 minutes : (*montant qui sera fixé à l'initiative du MCCCCF*) \$;
 - Pour une émission d'une heure : (*montant qui sera fixé à l'initiative du MCCCCF*) \$;
- dans le cas d'une autre production cinématographique, dont le budget de production déclaré est supérieur à (*montant qui sera fixé à l'initiative du MCCCCF*) \$.